

Oosaki kamijima

大崎上島

第9回

「山の日」 神峰山2025



OOSAKIKAMIJIMA

MOUNTAIN DAY

Mt.KANNOMINE

入場無料

2025年 13:00 - 16:00

8月11日(月・祝)

会場 東野文化センター大ホール

🕒 プログラム

13:00 開会あいさつ

13:10 俳句優秀作品発表・講評
エッセイ優秀作品発表・講評

13:50 神峰和楽団による邦楽演奏
和太鼓・尺八・キーボード
時代劇メドレー、昭和歌謡ヒットメドレー他

15:00 島内学生生活動報告
(叡智学園中学校・高校、大崎海星高校)
「古民家再生活動報告」
「大崎上島遺産活動報告」
「NPO 学生団体せとのもり活動報告」

16:00 閉会挨拶

ファシリテーター

穂高 健一 (ほだか けんいち)

木江出身。小説家、ジャーナリスト、登山家。
「燃える山脈 山岳歴史小説」(山と溪谷社)2016年
「広島藩の志士」(南々社)2017年
「妻女たちの幕末」(南々社)2023年
「歴史は眠らない」(未知谷)2024年
「八月十日よ、永遠なれ」(南々社)2025年



神峰和楽団プロフィール

清野樹盟

東京芸術大学卒業。人間国宝・山口五郎氏に師事。
尺八“竹樹会”を主宰し、NHK文化センターで教えている。また、香西かおり、吉幾三公演、海外公演や海外クルーズ等にて演奏するなど多方面で活躍。

菅原光朗

2005～2007年、東京新聞主催「東京国際和太鼓コンテスト」大太鼓一人打ち部門で三年連続優秀賞を獲得。
和太鼓界の先駆者・林英哲との共演や、AKB48・北島三郎・吉幾三・川中美幸・香西かおり等との共演や指導も務め、全国各地で演奏活動を行う。

菊地慶太

国立音楽大学作曲学科卒業、東京学芸大学大学院修士課程修了。和楽器アンサンブル猫勤進メンバーとして全国小中学校 200 校以上で音楽鑑賞会を行う。「この木なんの木アレンジコンテスト」入賞。墨田区立梅若小学校校歌作曲。ほか作品多数。